3月15日 同志小林の労農葬を斗い抜け！

日本プロレタリア音楽家同盟
準備中央委員会書記局

一九三三・三・三

わがプロレタリア文化運動の輝ける指導者同志小林多喜二は去る二月二十日築地署に於て、虐殺された。同志小林を殺したものは何であるか、それは既にささに同志上田茂樹、岩田義道の貴き血を以て、実証された、その同じ絶対主義白色テロルの兇手である。このことは、全欧洲を完全なる植民地化し、今又驀進的に侵略的帝国主義国にしつゝある日本帝国主義の非人間的暴虐は、更に又同志小林に加へられたこの非人間的暴虐は、この政策遂行の切り離すことではない。即ち同志上田、岩田、於て遂行せんがために、帝国主義の前衛に、否、治安大衆会体に向けられた攻撃以外の何者でもない。さうだ。同志小林の死は我々が勤労農民の全面的に対して突き出された、日本帝国主義の労農葬こそは、この憎んでも憎み切れぬ攻撃に対して、白テ反対、同志小林虐殺抗撃である！

三・一五。同志小林の労農葬こそは、この憎んでも憎み切れぬ攻撃に対して、白テ反対、同志小林虐殺抗カムパニアとして日本プロレタリア音楽家同盟が組織する第一回の追悼会のそれである。このカンパニアは、全国各地の地区、各団体によって斗はれるが、就中東京に於ては三・一五午后六時築地小劇場に於て斗はれる。一わが日本プロレタリア音楽家同盟はその全同盟員を完検し、更にサークルその他労働農民大衆を総動員してこの日の斗争を、中にも東京に於ける労農葬を政治的に斗ひ抜かねばならぬ。大に対する不当なる郵便物に対する大衆的ボイコットに於ては、わが同盟員は如何に斗はるべきか。

労農葬に至る十日間の準備期間

一、アピロ活動

a、歌曲集「前哨の歌」第二輯、（同志小林追悼の歌、マルクスの歌、他三曲の大衆化（十日発行）

b、機関誌「音楽戦旗」第二号（同志小林追悼特輯号、マルクスデー記念、又同志小林追悼特輯号、十二、十三日頃発行）

c、アジプロ隊（ポスター、音楽隊）の活動　わが同盟の日常的な創造的活動の形態として積極的に展開されねばならない。

日程事項である。三・一五労農葬をモメントとして、この問題は今特に最重要な

固な編成、創造的方法（緊急問題として特に演奏の）の創意。又活動場面の積極的開拓等を、三・一五労農葬を政治的に斗ひ抜かねばならぬ。

二、組織活動

組織活動は最近数日間の如く同盟は全国的に見て組織力の弱さとは既に更めて云う迄もない。妹に同盟の中核をなす東京支部に於て組織活動は最近数日間の如く同盟は全国的に見て組織力の弱さとは既に更めて云う迄もない。（最近になればそれは補て五百リつゝあるが）三・一五労農葬を

に至る迄の短い期間にこの弱さは急速に飛躍的に克服されねばならぬ。組織部員の同僚、地区オルグ、キャンプの決定、サークルへの同志員

部員等が急速に行はれて現在の極めて手工業的な便宜主義が克服されねばならぬ。又各支部支準は一人当五名を最低限とし、特殊同盟員の獲得を決定

くして、サークルに於て、同志小林虐殺の意義、労農葬の意義、遺族救援金として各支部支準は一人当五名を最低限とし、特殊同盟員の獲得を決定

三、救援活動

サークルの会合や機動活動等の機会を捉へて、大衆的に遺族救援金募集を訴へ、十二、十三日頃迄に本部に送付せよ。

四、

以上の各事項は実践されねばならない。若々しき階級的熱意を以て！

依つて打破れ！　迫りする同志小林は、右翼的脱落――実践的日和見はその最なる形態にすぎない――K対し特K火鏡K警戒を叫び続けた指導者だ。我々が音楽運動に於て同志小林の遺志を正しく継ぐには、同志小林の労農葬斗争に於て以上の諸事項を具体的に実践することを以て第一歩とする。

三・一四マルクス・デーは第三次革命戦争の中間ゴールである。今やこの中間ゴール目指す渾身の斗争以外のものでないことをコツプの指令が正しく示してゐる。我々は戦争反対、XX制テロル反対の斗争は戦争反対、東京支部をはじめとして、目標への肉迫は好成績ではない。我々は中間ゴールにこの目標を立てた。今迄の斗力を飛躍させ、我々は中間ゴールにこの目標を立てた。今迄の斗争以外の鍵を蔵するものであることを忘れることは出来ない。併しながら労農葬への正しき実践のみが、革命の成功的遂行」

XX制白色テロル絶対反対！
同志小林の虐殺に抗議しろ！
検挙・拷問・投獄絶対反対！
政治犯人の即時無罪釈放！
文化活動の自由獲得！
中口革命圧殺・中口ソヴエート破壊・ソヴエート同盟干渉の帝国主義戦争反対！
口際的提携の強化！
同志小林労農葬の成功的遂行万才！
日本プロレタリア文化聯盟の旗のもとに！